

Parcours
"Arts & Patrimoine"

Cet été, faites le plein d'idées pour

Grandir à Loisir(s)



les francas

L'éducation en mouvement!

AVEC LES FRANCAS EN NOUVELLE AQUITAINE
CHARENTE | CHARENTE-MARITIME | DORDOGNE
GIRONDE | LANDES | LOT-ET-GARONNE
PYRENEES-ATLANTIQUES | VIENNE

Parcours éducatif et culturel

Arts et patrimoine

Les enjeux

Les pratiques artistiques et de découvertes patrimoniales comme toute pratique éducative, participent à l'éducation globale des enfants et des adolescents. Elles permettent l'expression des sensations, des émotions et le développement de la créativité. Elles assurent une cohérence entre les différents temps et espaces éducatifs : école, périscolaire, loisirs collectifs et individuels, famille, médias...

Le parcours arts et patrimoine conjugue l'ensemble :

- de connaissances acquises,
- des pratiques expérimentées,
- et des rencontres organisées dans les domaines des arts et de la culture.

Surtout, ne pas oublier que les enfants et les adolescents doivent être associés au choix et à la construction du parcours !

Enfin, penser la coopération entre pairs dans les projets mis en oeuvre.

Ce parcours s'inscrit dans le domaine 2 du socle de connaissances, de compétences et de culture soit le domaine intitulé « Les méthodes et outils pour apprendre ».

La démarche

Je découvre

Les activités permettront une sensibilisation, "un premier pas vers".

Je me ressource

Les activités permettront de se documenter, de visiter des lieux, de rencontrer des personnes...

Je pratique

Les activités permettront aux enfants de créer, de fabriquer...

Je donne à voir

Les animateur.trice.s créeront avec les enfants des situations présenter, valoriser... les réalisations.

Je m'exprime

Les animateur.trice.s installeront les conditions pour que les enfants puissent s'exprimer sur ce qu'ils ont vécu et sur leurs attentes, leurs propositions.

Avant de commencer

Ce dossier a été réalisé pour aider les équipes pédagogiques à organiser des activités artistiques et culturelles. Les activités proposées ne sont qu'une petite partie des possibles. Pour aller plus loin, les Francas proposent des animations et des formations autour de pratiques plus spécifiques : livre et lecture, éveil artistique et petite enfance, cinéma d'animation, photographie, musique, théâtre, cirque, numérique.

N'hésitez pas à contacter l'association départementale présente sur votre territoire pour plus d'informations !

Proposition de parcours

Parmi la multitude de parcours possibles, nous avons fait le choix de vous en proposer deux :

1/ Parcours arts avec des propositions dans le domaine des arts visuels.

Une illustration d'un parcours arts complet : "Passage aux arts" : rencontre avec l'artiste, rencontre avec des oeuvres, expérience esthétique.

2/ Parcours patrimoine avec des propositions de visites virtuelles ou de sites patrimoniaux, découverte de l'architecture, de l'histoire d'un village...

Une illustration d'un parcours patrimoine complet : C'est mon patrimoine ! (ex "Portes du temps")

Les exemples suivants donnent des idées, proposent des choses à faire, à voir pour construire vos propres parcours en « tirant » un fil rouge thématique ou en débobinant une belle pelote de couleurs, de matières, de lieux...

A vous de jouer !

*Vous retrouverez les couleurs (bleu ou rouge) en fonction du parcours "**Arts**" ou "**Patrimoine**".*

10 attentions

pour concevoir et mener une activité

Je tiens compte du contexte

Je crée les conditions de la participation des enfants et des adolescent·es à la démarche

J'aménage les espaces dans lesquels va se dérouler la démarche

Je m'assure de l'appropriation par les enfants des outils, supports et ressources nécessaires à la démarche

Je privilégie une approche ludique

Je m'appuie sur les savoirs et les savoir-faire des enfants pour mener à bien les projets et les activités

Je prends en compte le temps disponible

Je construis et ajuste ma relation au groupe, je porte une attention à chaque participant·e avec confiance et bienveillance

J'accompagne les enfants et les adolescent·es vers la valorisation de leurs projets, de leurs réalisations vers leurs pairs, les familles, les habitant·es du territoire, des élu·es...

Je prévois un temps d'analyse des situations vécues avec les enfants et adolescent·es pour accompagner le réinvestissement des acquis de l'expérience



Je
découvre

Les activités permettront une sensibilisation, "un premier pas vers..."

- [Cultur'et vous](#)
- [Premiers pas dans le graff](#)
- [Défis artistiques](#)
- L'art peut aussi aider à mener des réflexions sociétales et philosophiques : [Filles/Garçons : si on échangeait les rôles ?](#)
- Deux fiches pour découvrir la bande dessinée : [1001 bulles](#) / [1001 bulles... la suite](#)
- Deux fiches autour du livre et de la lecture : [Les histoires guidées](#) / [Les histoires en sac](#)
- Création d'un rallye urbain : [jeu de découverte d'un village](#)



Je me
ressource

Les activités permettront de se documenter, de visiter des lieux, de rencontrer des personnes...

[Concert fiction](#)

[Cirque, opéra ou ballet](#)

[Jeu des 10 erreurs \(château de Pau\)](#)

[Je visite un musée](#)

[Centre Pompidou](#)

[Lumni](#)

[Le Muz est un musée en ligne](#) des oeuvres des enfants. Il conserve et valorise des travaux d'enfants faisant oeuvre forte, qui sont la part oubliée ou négligée de la culture humaine

Des ressources existent aussi près de chez vous. Pour voir ou emprunter des oeuvres d'art, n'hésitez pas à aller dans les artothèques, les galeries, les musées, les centres d'art contemporain, les fonds régionaux d'art contemporain...

Soyez curieux : il y a du patrimoine partout autour de vous !



Je pratique

Les activités permettront aux enfants de créer, de fabriquer

[Je dessine avec... \(jeu en ligne\)](#)

[SMOG](#)

[Mets des couleurs dans ton intérieur](#)

[Je construis un escape game thématique](#)

[Préparer la découverte d'un village médiéval](#)

[Organiser un grand rassemblement d'enfants autour du patrimoine](#)



Je donne
à voir

Les animateurs/trices créeront avec les enfants des situations : présenter, valoriser... les réalisations

Organiser un festival départemental d'arts de rue avec pour objectifs :

- de co-construire une rencontre inter-centres,
- de permettre aux enfants du département de se rencontrer et de partager autour des arts de rue,
- d'appréhender l'univers des arts de rue (ambiance et pratique),
- de valoriser les créations artistiques des enfants,
- de permettre de faire découvrir aux enfants et aux animateurs les richesses d'un territoire.

Activités proposées. Deux formats d'activité seront proposés aux enfants participants à la journée :

- des ateliers d'une heure, proposés pour des groupes de 10 enfants.
- des stands, regroupés sur un espace dit « Forum » au sein duquel les enfants pourront circuler librement pour découvrir les pratiques culturelles proposées.

Il a été choisi ces deux formats d'activité pour :

**susciter la curiosité des enfants en respectant leur envie,
permettre aux enfants, lors des ateliers, de découvrir de manière plus intime deux pratiques artistiques,
favoriser la rencontre entre les enfants sur l'espace forum et sur certains ateliers.**

Un jeu/une activité sur le thème des arts de rue. Ca peut être de la musique, du chant, de la danse, du mime, de la peinture, de la photographie...

On peut également mettre en place une exposition, organiser un spectacle de fin de séjour ou proposer une soirée enfants-parents autour d'un atelier réalisé par les enfants...



Je
m'exprime

Les animateur.trice.s installeront les conditions pour que les enfants puissent s'exprimer sur ce qu'ils ont vécu et sur leurs attentes, leurs propositions

Tout au long de la démarche, il s'agira de créer les conditions pour que les enfants et les adolescent.es puissent s'exprimer sur les situations vécues et formuler des attentes des propositions pour de futures animations.

Des outils peuvent être mobilisés pour recueillir l'expression, quelques exemples :

- la boîte à idées,
- le mur d'expression,
- le photo langage,
- le débat,
- le jeu de rôle, un expert du parcours (ex : un scientifique, un artiste, un philosophe...) a un rendez-vous régulier avec les enfants et les adolescent.es pour dialoguer avec eux
- la discussion à visée philosophique « Graine de philo » : "Les émotions" (fiche activité) + la vidéo
- l'atelier radiophonique,
- le blog,
- ...

Les Francas ont créé un espace de recueil d'expressions permanent : le site www.enfantsacteurscitoyens.fr.

Il permet aux enfants et aux adolescent.es d'évoquer leurs conditions de vie, d'éducation et d'action.

A la fin du parcours, des questions ouvertes peuvent être posées et une invitation faite aux enfants et aux adolescent.es d'y répondre seuls ou avec d'autres via le site.

Exemples de question :

- « Raconte ce que tu as apprécié dans le parcours et ce que tu as le moins apprécié »
- « Quelles sont les émotions que tu as éprouvées ? »
- « Demain quel parcours aurais-tu envie de vivre, d'inventer » ?

LES FRANCAS EN NOUVELLE AQUITAINE

CHARENTE
CHARENTE-MARITIME
DORDOGNE
GIRONDE
LANDES
LOT-ET-GARONNE
PYRENEES-ATLANTIQUES
VIENNE

les francas

L'éducation en mouvement !